DUFAUX GRIFFO

SAMBA BUGATTI

2. MONKEY-ROCK

Glénat

DUFAUX GRIFFO

SAMBA BUGATTI

2. MONKEY-ROCK

Glénat

Le **MONKEY ROCK**

Deux gouttes d'acier qui se promènent le long de tes veines,
Dans le micro des douleurs, tu chantes ton désespoir,
Tandis que ton bras salue des horizons rongés de sports illusoires…

MONKEY ROCK

Deux gouttes de speed qui traversent ton cœur,
Dans le micro des douleurs, tu craches ta haine,
Tandis que ton poing fracasse des horizons rongés de spots illusoires…

MONKEY ROCK
MONKEY ROCK

Sans cesse aux aguets.
Les tripes comme des joncs trempés dans l'acide,
Le cœur qui bat au rythme des usines désertées,
Tandis que ton bras s'arme contre des horizons rongés de spots illusoires…

MONKEY ROCK
MONKEY ROCK
MONKEY ROCK

Quels sont donc ces espaces immenses où tu dors ?
Ces plaines froides où ton cœur repose sous le béton…
Le micro des douleurs s'est tu.
Ton corps, ailleurs, attend…
Jusqu'à ce que viennent te réveiller les vieux sorciers.

MONKEY ROCK
MONKEY ROCK
MONKEY ROCK
MONKEY ROCK
MONKEY ROCK
MONKEY ROCK

Alors, seulement, commencera la sarabande infernale,
Le MONKEY ROCK qui t'emmènera près des vieux chaudrons,
Au dernier sabbat des maîtres de l'univers…

Et tu danses, tu danseras, petit MONKEY …

Le MONKEY ROCK
DANSE
DANSE
DANSE… petit MONKEY !

BIP...
BIP...
BIP...

OUI, C'EST MOI ... ALORS, VOUS L'AVEZ RETROUVÉE ? ...

NON, MONSIEUR. NOUS SOMMES PASSÉS À SON APPARTEMENT. CELA FAIT DEUX JOURS QU'ELLE N'A PLUS DONNÉ SIGNE DE VIE ...

BIEN. PRÉVENEZ-MOI DÈS QUE VOUS AUREZ DES NOUVELLES. ET TRANSMETTEZ LE DOSSIER **ZIGGY MONTANA** À TOUTES LES UNITÉS...

ZIGGY... **ZIGGY MONTANA** ...

HALTE! ON NE PASSE PAS!

ZIGGY MONTANA... SECTION PRÉVENTION. J'AI UN LAISSEZ-PASSER EN RÈGLE. QUE SE PASSE-T-IL? ...

CETTE SALLE A ÉTÉ CONTAMINÉE. PERSONNE NE PEUT ENTRER AVANT LA VENUE DES ÉQUIPES D'INSPECTION... NOUS AVONS REÇU DES ORDRES FORMELS À CE SUJET...

CES ORDRES FORMELS NE ME CONCERNENT PAS. SI VOUS EXAMINEZ MON LAISSEZ-PASSER, VOUS CONSTATEREZ QUE JE BÉNÉFICIE D'UN CODE PRIORITAIRE...

C'EST VRAI. C'EST MÊME CURIEUX...

... IL N'EN RESTE PLUS BEAUCOUP DE CE GENRE. JE CROYAIS MÊME QU'ON LES AVAIT SUPPRIMÉS.

POSSIBLE. PAS LE MIEN EN TOUT CAS...

ÇA VA! TU PEUX OUVRIR!

CLACK

NOUS FERMERONS LES PORTES DERRIÈRE VOUS. QUAND VOUS VOUDREZ SORTIR, FRAPPEZ...

ENTENDU...

BLONG

CLAC

WWWWRRRRRRRRR

QUATRIÈME SECTEUR. ANNÉES **DE 3ANTO**. C'EST BIEN ICI...

AH! IL Y EST! ...

UNE LEÇON... LUI DONNER JUSTE UNE LEÇON... JE PEUX AVOIR ENCORE BESOIN D'ELLE...

ET INTACT!... AU FOND, CE N'EST PAS UN HASARD SI CE SECTEUR EST CONTAMINÉ. C'EST MÊME ÉTONNANT QU'IL NE L'AIT PAS ÉTÉ PLUS TÔT... TOUS CES DOCUMENTS NE PEUVENT QUE DISPARAÎTRE ...

C'EST BIEN ÇA! DOSSIER **SAMBA BUGATTI**. PROTÉGÉ PAR LE CODE **N.O.I.** ONT ACCÈS AU CODE... VOYONS...

MM... PAS N'IMPORTE QUI! LE **PRÉSIDENT DU CONSORTIUM**, SON ÉPOUSE ...**OGI BODA**, DU SECTEUR **PRÉVENTION**... TIENS?

UNE INTERFÉRENCE **QWAALI**!... ET ELLE CONCERNE...

ALGON CAGE!

TANS PIS! ARRIVE CE QUI ARRIVERA!

BIP. BIP. BIP. BIP...

AAAAH!!

!?

OH NOON!

SNAK

JE...JE...NE VEUX PAS... PAS...PAS...

MONKEY ROCK... DEUX GOUTTES D'ACIER QUI SE PROMÈNENT LE LONG DE TES VEINES... DANS LE MICRO DES DOULEURS, TU CHANTES TON DÉSESPOIR... TANDIS QUE TON BRAS SALUE DES HORIZONS RONGÉS DE SPOTS ILLUSOIRES... HÉ, PETIT... TU AS PERDU LE... „BEAT"... BEAT, BEAT...BEAT...

PAS... PAS...

ZONE T.U.B. 1

IL A CESSÉ DE PLEUVOIR ...

C'EST DÉJÀ ÇA ...

FUCK IT! ON CHANGE DE TROTTOIR!

POURQUOI ? ...

DES CONNAISSANCES QUE JE VEUX ÉVITER.

MAIS QU'EST-CE QU'ILS FOUTENT PAR ICI ?

REPAIR

GODFI

ALORS, C'EST BIEN COMPRIS ?... TU GARDES TA CARRIOLE MAIS TU LA VIDES DE SON CONTENU. ET, À LA PLACE, TU PROPOSES NOS PIZZAS...

MAIS... LES GENS APPRÉCIENT MON POP-CORN ! POURQUOI JE DEVRAIS CHANGER ? ...

PARCE QUE LES PIZZAS DU COUSIN **STRAVOTCH** SONT LES MEILLEURES DE LA VILLE ! ET QUE TU VAS TE FAIRE UN BLÉ PAS POSSIBLE EN LES VENDANT ! COMPRIS !? ...

ON T'EN A APPORTÉ UNE. QUE TU PUISSES JUGER...

MAIS J'AIME PAS LES PIZZAS ! J'AIME QUE LE POP-CORN !

HI ! HI ! TU ENTENDS, MON BIQUET ! MONSIEUR N'AIME PAS LES PIZZAS !

WO ! WO ! SANS BLAGUE ?!

...COMME SI C'ÉTAIT POSSIBLE DE NE PAS APPRÉCIER UN METS AUSSI DÉLICAT !

MANGE, ON TE DIT !

CLAC

BON, BON ...

BEUARRKK

MAIS... ELLE EST VIEILLE, VOTRE PIZZA... ET FROIDE !

LES PIZZAS DU COUSIN STRAVOTCH NE SONT JAMAIS VIEILLES, NI FROIDES...

PARDON ?

NON, NON... RIEN...

GL.. OOBBB! C'EST VRAI QU'ELLE EST BONNE...

N'EST-CE PAS?...

ALORS, MANGE LE CARTON. IL Y A DE LA SAUCE QUI A COULÉ DESSUS...

Q... QUOI?!

HÉ! HÉ!

T'AS PAS COMPRIS!? IL Y A DE LA SAUCE SUR LE CARTON!

DE...DE LA SAUCE, OUI..

OUGHH! ÇA...ÇA M'ÉTOUFFE!

MEUH NON, MEUH NON!

MON BIQUET, TU METS 150 PIZZAS PAR SEMAINE POUR MONSIEUR. AVEC UNE AMENDE DE 75 CENTS PAR PIZZA NON VENDUE...

TU ES GÉNÉREUSE, MAMA... BEAUCOUP TROP GÉNÉREUSE!

BEUAARRKK !!

J'AI L'IMPRESSION QUE LES AFFAIRES VONT REPRENDRE... JE LE SENS BIEN, MOI, CE QUARTIER...

YEAH... LES GENS, PAR ICI, S'Y CONNAISSENT EN QUALITÉ!

JE NE VENDS QUE DU SOLIDE, DU SAIN, DU VIABLE, MESDAMES ET MESSIEURS ! DES FRIGOS, DES POMPES, DES MÉLANGEURS, DES THERMOSTATS, DES CAFETIÈRES, DES ASPIRATEURS, DES MACHINES À LAVER,... LE TOUT SANS AUCUNE TRACE DE LA ***MALADIE*** !!!

LENTILLES, LOUPES, CAMÉRAS, SPECTROMÈTRES, LECTEURS OPTIQUES, BATTERIES MAGNÉTOSCOPES, ARBRES À CARDAN, ETC...

ÉCROUS, VIS, MÈCHES, VIEILLES CHAÎNES, VIEUX CÂBLES, COURROIES, COMPRESSEURS PISTONS, AMORTISSEURS... EN PARFAIT ÉTAT !

TURBINES... TURBINES KAPLAN, TURBINES PELTON, TURBINES FRANCIS, TOUTES LES TURBINES !!!

PODOMÈTRES MICROMÈTRES MANOMÈTRES MICROSCOPES ...

C'EST ICI. NOUS ALLONS PASSER PAR LES ARRIÈRE-CUISINES...

À PARTIR DE MAINTENANT, ON LA JOUE SERRÉE...

POURQUOI ?.. C'ÉTAIT DE LA FRIME, AVANT ?...

DE LA FRIME ? PEUT-ÊTRE ! COMMENT VOUS SENTEZ-VOUS ?

JE NE SENS ENCORE RIEN, SI C'EST CE QUE VOUS VOULEZ SAVOIR... DU MOINS POUR UN TYPE À QUI ON A INJECTÉ UNE BACTÉRIE DE **LAGOPA** * ....

MMH... JE N'AIMERAIS PAS ME RETROUVER AVEC UN **MONKEY** COMME COÉQUIPIER...

AH ! PARCE QU'UN DROÏDE **LEITZ 5006**, C'EST MIEUX ?

DEPUIS QUAND ELLE S'EST MISE À RALENTIR ?

IL Y A DEUX JOURS, MAIS ÇA SE DÉRÈGLE DE PLUS EN PLUS...

BON.. ON Y VA ?...

ON Y VA !

* BACTÉRIE QUI TRANSFORME L'ÊTRE HUMAIN EN **MONKEY**. VOIR PREMIER VOLUME.

ATTENTION ! LA COURROIE !!!

!?

CLANG

LA MACHINE ! DÉBRANCHE LA MACHINE !

CLAP

LE TEMPS DES LÉGENDES, C'ÉTAIT LE TEMPS OÙ LA CONFIANCE RÉGNAIT ENTRE L'HOMME ET LA MACHINE. ALORS... QUEL EST LE PREMIER QUI A DÉTECTÉ LA MALADIE ?...CETTE MALADIE VENANT DE L'HOMME ET QUI ATTAQUE LES MACHINES ... ILS ONT TOUS PEUR, À PRÉSENT...

JE CHERCHE UN HOMME QUI PEUT M'AMENER À LA VÉRITÉ. LA VÉRITÉ INSCRITE DANS LES LIVRES !

!?

LA VÉRITÉ ?

LA VÉRITÉ.

SUIVEZ-MOI

C'EST LA CHAMBRE FROIDE. ON PEUT Y RESTER CINQ MINUTES. PAS PLUS...

CINQ MINUTES SUFFIRONT...

DANS CE CAS...

CLAC

ATTENDEZ... JE BLOQUE LE MÉCANISME D'OUVERTURE...

VOILÀ... IL SUFFIRA DE REPOUSSER LA PORTE.

BIP-BIP-BIP...

BRRR... PAS TRÈS ACCUEILLANT, SURTOUT!

IMPRESSIONNANT, HEIN?

JE VOUS ÉCOUTE. C'EST LA SECTION PRÉVENTION QUI VOUS ENVOIE?...

OUI, NOUS SOMMES CHARGÉS D'UNE MISSION. RETROUVER **KONVIKT** ET DÉTRUIRE LES EXEMPLAIRES D'UN BOUQUIN, UN **INTERDIT** COTÉ TROIS BARRES DANS LE CODE **ACKERMANN**.

PFFIUUUUU! RETROUVER **KONVIKT**! RIEN QUE ÇA!!

..CECI DIT, VOUS N'ÊTES PAS LES SEULS! J'AI APPRIS DEPUIS PEU QUE LA **SECTION FARENHEIT** VIENT DE LANCER UN DE SES TUEURS SUR LA MÊME PISTE!..

LA **SECTION FARENHEIT**!?

MAIS JE LA CROYAIS DISSOUTE, LE **CONSORTIUM** AYANT PUBLIQUEMENT RÉPROUVÉ SES MÉTHODES !

EN THÉORIE, OUI, MAIS EN PRATIQUE, C'EST UNE AUTRE HISTOIRE ...

SHIT ! ET LA **SECTION PRÉVENTION** QUI M'A MÊME PAS ÉTÉ PRÉVENUE ! ON VA SE RETROUVER AVEC UN **A-POSTAT** SUR LE DOS !!!

BIP. BIP. BIP.

BIP. BIP. BIP. BIP. BIP. BIP ...

BON ! Y A PLUS DE CINQ MINUTES QU'ON EST LÀ-DEDANS ET JE ME LES GÈLE, MOI ! JE VAIS VOUS INDIQUER LE CHEMIN À SUIVRE...

Y A UN CONDUIT LÀ-DESSOUS QUI VOUS CONDUIRA À UNE AIRE DE DÉBLAYAGE. VOUS LA TRAVERSEREZ JUSQU'AUX TROIS GRANDES HÉLICES. APRÈS, C'EST LE TERRITOIRE DE **KONVIKT** !...

BIP. BIP. BIP. ...

BIP-BIP-BIIIIIII...

TCHACC

QU' EST-CE QUI SE PASSE ?! LA PLAQUE... ELLE REFUSE DE BOUGER !!!

COMMENT ÇA ?!

SHIIIIII

SSHIIIIII

RE... RESTEZ ICI ... JE... JE VAIS ALLER VÉRIFIER LE MÉCANISME ...

DÉPÊCHEZ-VOUS ! LE FROID DEVIENT INTÉNABLE !!!

FUCK IT ! TU VAS BOUGER, DIS, ESPÈCE DE SALOPERIE !!!

ATTENDEZ ..

SHHH!!!

CE... CE N'EST PAS POSSIBLE! TOUS LES SYSTÈMES D'OUVERTURE ONT SAUTÉ!!!

SHHI-IIUU

OH NON! LA MALADIE!!! LA MALADIE!!!

QU'EST-CE QUE VOUS FAITES?...

UN PETIT TRUC QUE J'AI DÉJÀ EMPLOYÉ DANS LE TEMPS... RESTE À SAVOIR SI J'EN SUIS ENCORE CAPABLE...

ÇA MARCHE!

IL Y A QUELQU'UN?... VOUS M'ENTENDEZ?... OUVREZ... OUVREZ! BON DIEU!!!

HOUI!!!

O.K. ON PASSE ...

OU...OUVREZ ! OU...

VOUS NE POUVEZ PAS ALLER PLUS VITE ?

MES MAINS.. ELLES SONT QUASIMENT GELÉES !

SHHIIIIIIIII !!

OUVREZ... OUVREZ ! JE SAIS QUE VOUS ÊTES LÀ.. !!

C'EST QUOI, TOUT CE RAF... AH !... C'EST VOUS !?...

ÉTONNÉ DE ME VOIR, ZAO ? VOUS VOUS ATTENDIEZ À CE QUE JE ME PRÉSENTE À VOUS SOUS UN AUTRE ASPECT ? ...

BLAM

ALORS, VOUS ME LAISSEZ ENTRER, OUI !?

TUUU - TUUU - TUUU...

TÉLÉPHONE.

OUI ?

HEU... NON, MONSIEUR... TOUJOURS PAS DE NOUVELLES... HEU... BIEN SÛR, JE VOUS TIENS AU COURANT...

DES NOUVELLES À MON PROPOS, ZAO ?

JE... JE NE VOIS PAS CE QUE VOUS VOULEZ DIRE ...

C'ÉTAIT **CAGE** QUI APPELAIT ? ...

CAGE ? N...NON.

JE... JE VOUS ASSURE, AGENT MONTANA... JE NE COMPRENDS RIEN À VOTRE ATTITUDE...

BAM

RIEN, HEIN ?!

OWW

MAIS QU'EST-CE QUI VOUS PREND ?... VOUS ÊTES FOLLE OU QUOI !?

JE NE SUIS PAS FOLLE, ZAO...

JUSTE AUTRE CHOSE...

AHH!!

OWW

.. DE FIRE! ...

UNE MONKEY!!

UNE MONKEY!!

MONKEY ROCK... DEUX GOUTTES DE SPEED QUI TRAVERSENT TON COEUR... DANS LE MICRO DES DOULEURS, TU CRACHES TA HAINE...

TANDIS QUE TON POING FRACASSE DES HORIZONS RONGÉS DE SPOTS ILLUSOIRES... HÉ! PETIT... TU AS PERDU LE „BEAT"... BEAT, BEAT, BEAT...

UNE MONKEY!

ELLE... ELLE VA ME TUER!!

QUE ME VEUT-ON, ZAO?... IL FAUT RÉPONDRE...

C'EST VOUS QUI FOURNISSEZ LES **BOÎTES À CAGE**!?

C'EST VOUS?!

OU... OUI.

BIEN. VOUS LUI AVEZ LIVRÉ DERNIÈREMENT UNE **BOÎTE** ME CONCERNANT?..

OUI.

COUP

ET MERDE!

POURQUOI, ZAO.? ...

IL A PEUR QUE VOUS LUI ÉCHAPPIEZ... QUE VOUS ÉCHAPPIEZ À SON CONTRÔLE... IL... IL TROUVE QUE VOUS AVEZ CHANGÉ CES DERNIERS TEMPS...

CHANGÉ?.. COMMENT CELA? ...

JE NE SAIS PAS, MOI... DES RÉFLEXES INHABITUELS POUR UNE MONKEY...

COMME LA HAINE?...

OU AUTRE CHOSE... VOTRE CONDUITE NE LUI SEMBLE PAS CLAIRE DEPUIS VOTRE COLLABORATION AVEC **SAMBA BUGATTI**...

AUCH!

VOUS N'ÊTES PLUS APPARIE AU BUREAU... IL VOUS RECHERCHE...

SAMBA, OUI... JE L'AI TRAHI... J'AI OBÉI AUX ORDRES ET JE L'AI TRAHI... ET, À CAUSE DE CELA, IL MOURRA PROBABLEMENT...

ZONE T.U.B.
ZAMORA V

AÏÏÏE

ZONE T.U.B.
ZAMORA V

QU'Y A-T-IL ?

MON PIED... J'AI SENTI DES ÉLANCEMENTS DANS MON PIED

DITES DONC, POUR UN SUPERHÉROS, JE VOUS TROUVE BIEN DOUILLET...

MMH.

C'EST ELLE...C'EST CETTE SALOPERIE DE **LAGOPA** ! ELLE COMMENCE À FAIRE SES EFFETS !

POSSIBLE ...

POSSIBLE !... C'EST TOUT CE QUE CELA VOUS INSPIRE COMME RÉACTION, HEIN ?...

RÉUSSISSONS NOTRE MISSION ET JE VOUS EMMÈNE CHEZ UN MÉDECIN COMME CONVENU.

C'EST MAINTENANT QUE J'AI BESOIN D'UN MÉDECIN, ET VOUS ALLEZ M'Y CONDUIRE TOUT DE SUITE...

NON. LA MISSION D'ABORD.

ASSEZ JOUÉ, KUROVSKI ! J'AI DIT MAINTENANT !

!

ON NE ME TOUCHE PAS, AGENT BUGATTI !!!

OWW!

ESPÈCE DE... !!

JE VA.S VOUS TUER !!

LE...LE MÉDECIN.. JE VEUX... UN MÉDECIN !

JA... JAMAIS !

BAOUM

!?

QU'EST-CE QUE C'ÉTAIT ?

JE NE SAIS PAS. ON AURAIT DIT UNE EXPLOSION ...

!?

ATTENTION!

BBROOOO...

VOUS PENSEZ COMME MOI ?

OUI ... QUELQU'UN A EMPLOYÉ UNE ARME À LASER **VERGHEN**. UNE ARME INTERDITE POURTANT...

...MAIS QUI ÉTAIT UTILISÉE FRÉQUEMMENT PAR LES TUEURS DE LA **SECTION FARENHEIT**!

EXACT.

VOTRE BRAS...

INOPÉRANT, JE LE CRAINS...

CLAC. CLAC...

JE... JE SUIS DÉSOLÉ! C'EST DE MA FAUTE!

ESSAYONS D'EN RESTER LÀ, VOULEZ-VOUS?... DÉJÀ QUE CE N'EST GUÈRE BRILLANT...

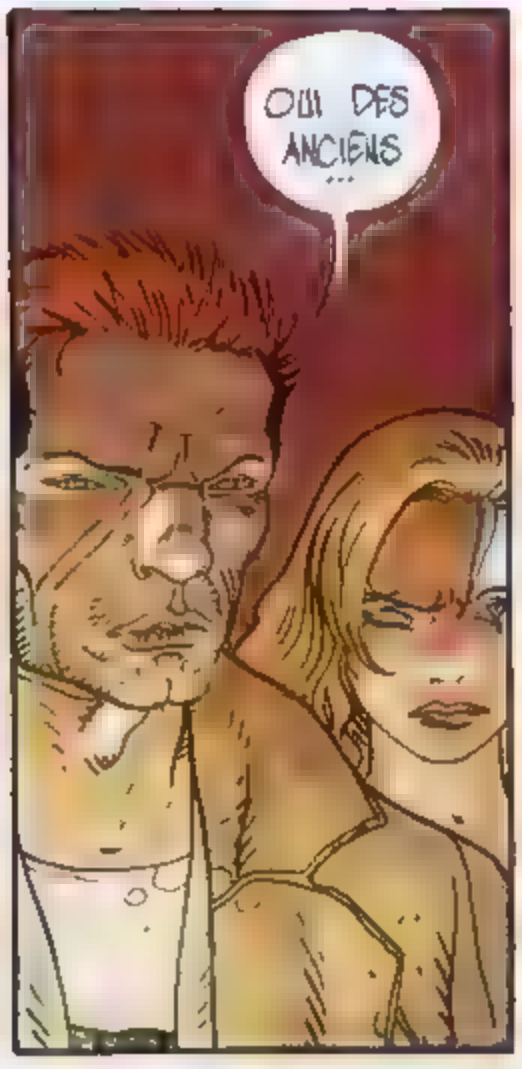
ON Y VA?

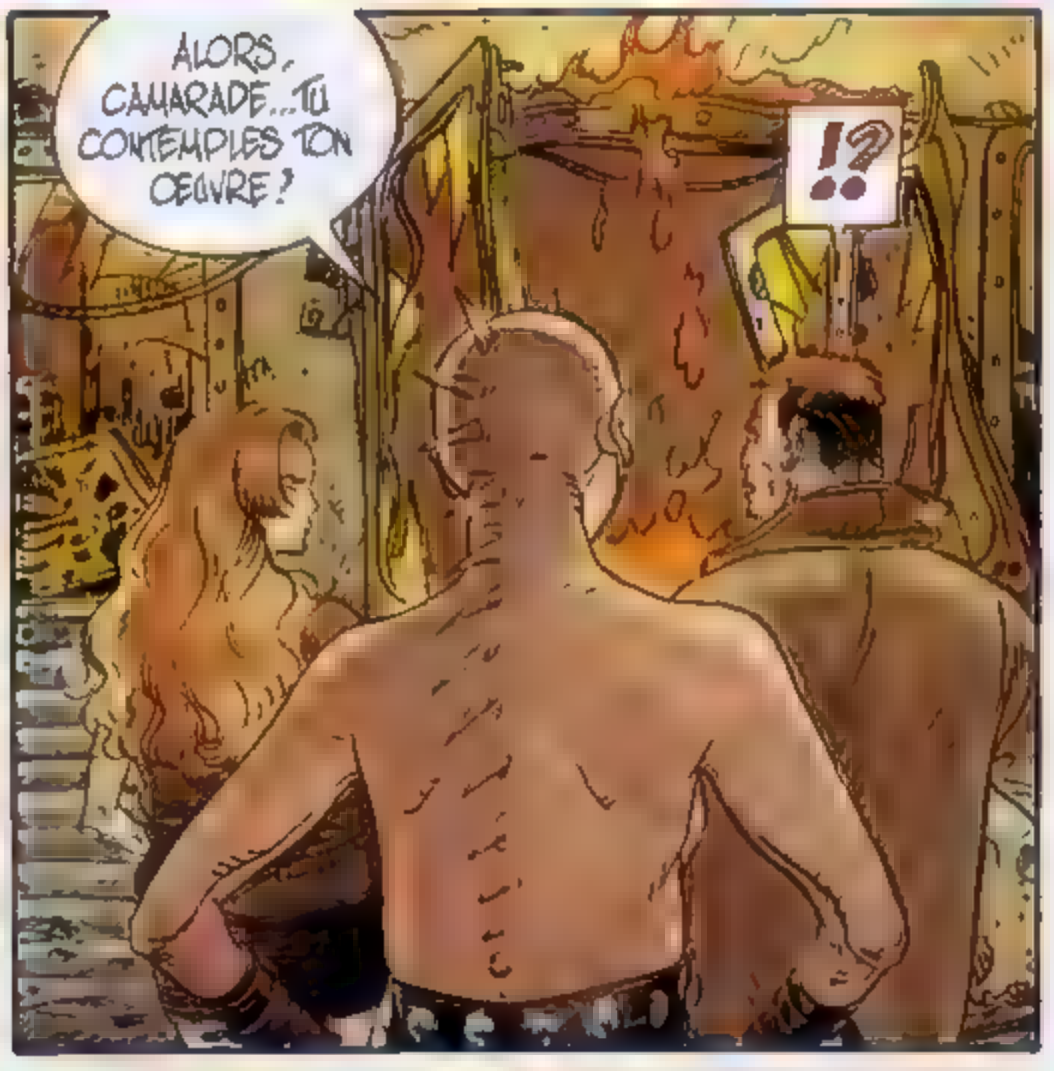
ON Y VA!

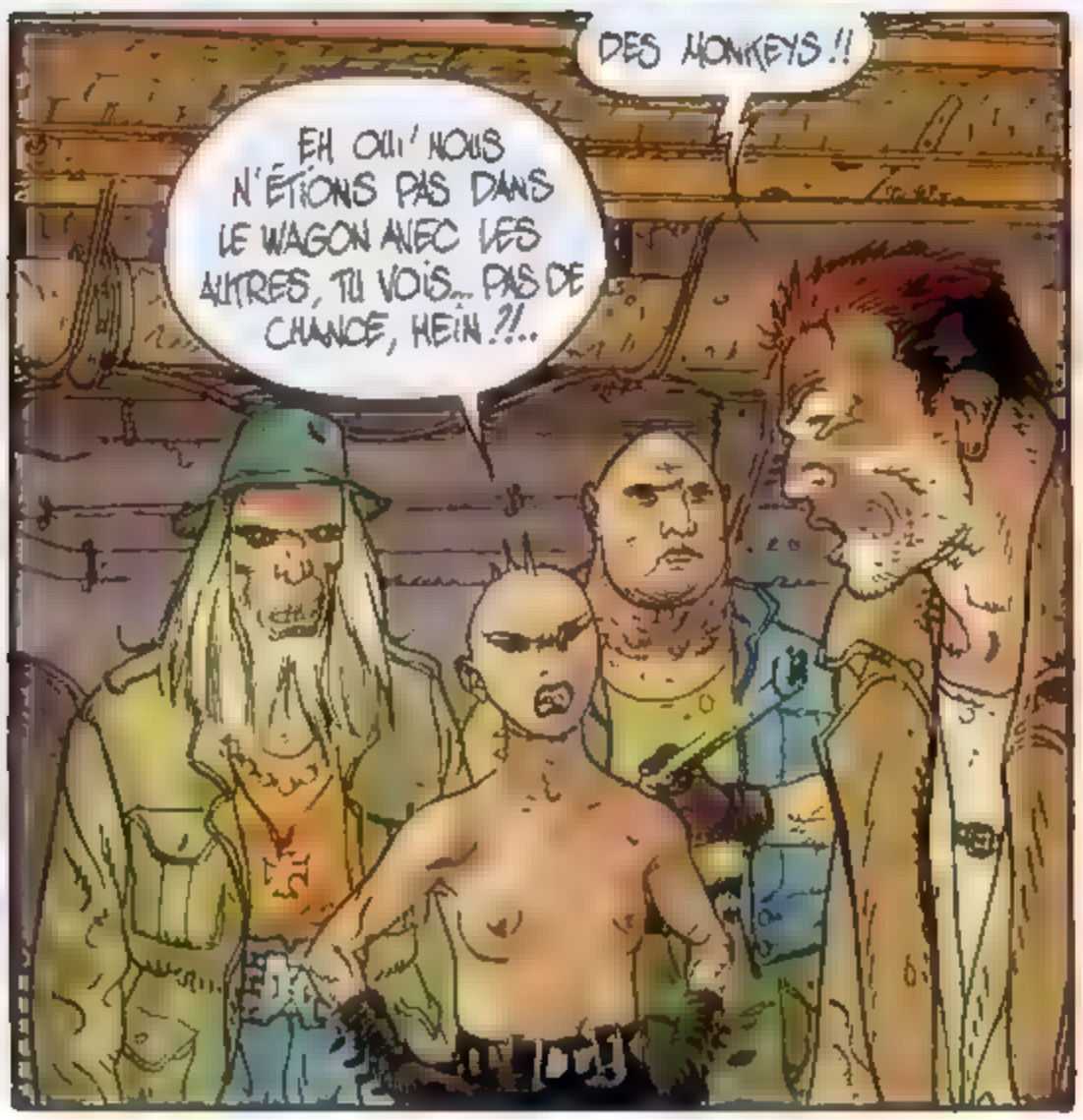
ZONE

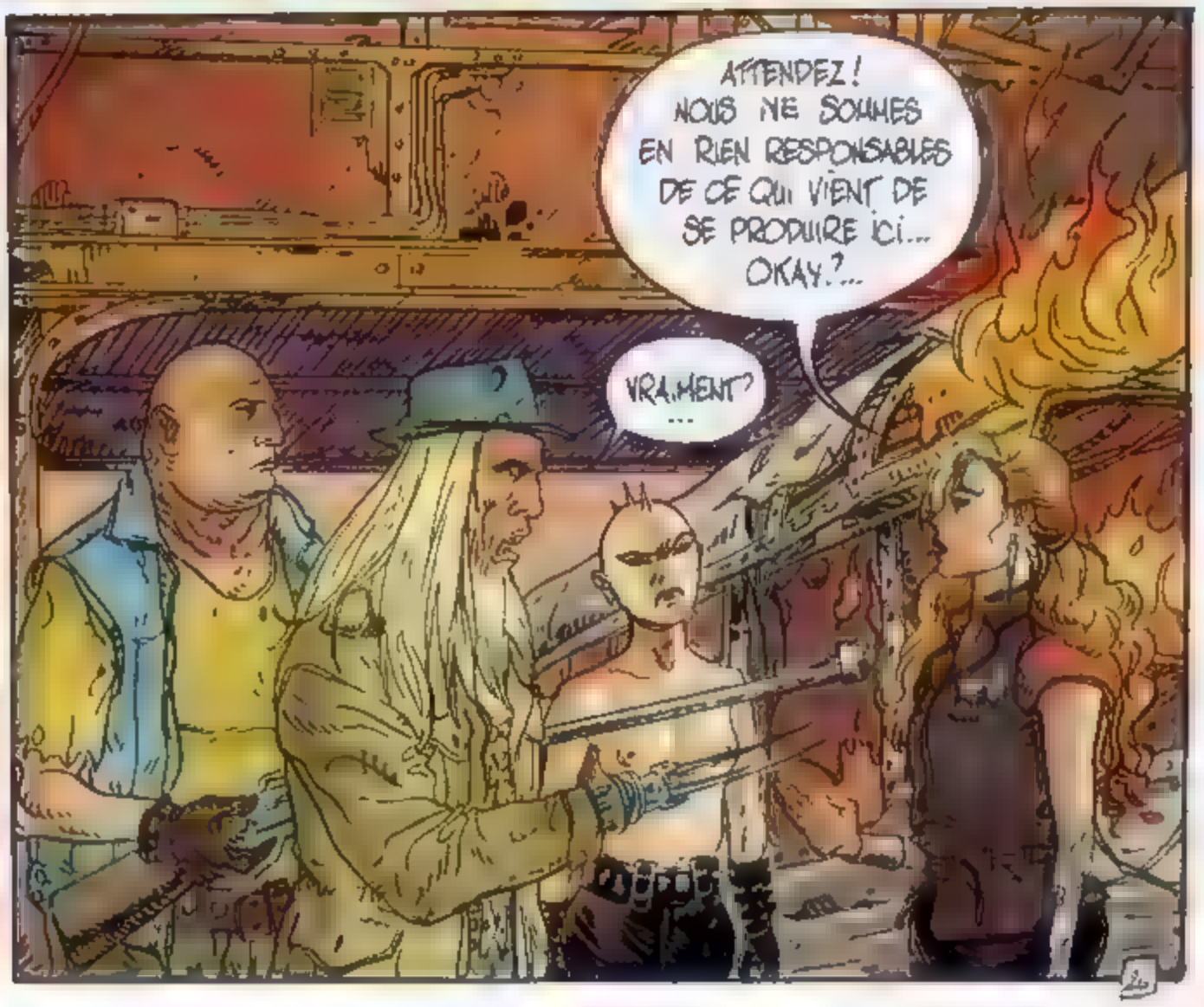
MOR
X 12.

ON DIRAIT ...


OUI DES ANCIENS ...


ALORS, CAMARADE... TU CONTEMPLES TON OEUVRE ?
!?


DES MONKEYS !!
EH OUI ! NOUS N'ÉTIONS PAS DANS LE WAGON AVEC LES AUTRES, TU VOIS... PAS DE CHANCE, HEIN ?!..


ATTENDEZ ! NOUS NE SOMMES EN RIEN RESPONSABLES DE CE QUI VIENT DE SE PRODUIRE ICI... OKAY ?...
VRAIMENT ?
...

TU AS VU SON BRAS ? C'EST L'UNE DES NÔTRES...

PAS TOUT À FAIT...

SI CE N'EST PAS VOUS, ALORS QUI ?...

L'ARME EMPLOYÉE INDIQUERAIT QU'IL S'AGIT D'UN TUEUR PROFESSIONNEL...

...UN **A-POSTAT**, ET, SI C'EST LE CAS, RIEN NE POURRA L'ARRÊTER...RIEN !...

ALORS... QUE FONT-ILS, MISTER JOHN ?...

ILS DISCUTENT. ILS REGARDENT AUTOUR D'EUX. ILS SONT INQUIETS...

JE LES COMPRENDS.

SI VOUS LE VOULEZ, JE PEUX TIRER UN SECOND COUP. RIEN DE PLUS FACILE... PEUT-ÊTRE MÊME UN PEU TROP FACILE À MON GÔUT...

IL NE S'AGIT PAS DE VOTRE GOÛT, MISTER H. MAIS D'ACCOMPLIR VOTRE DESTINÉE... CELLE D'UN GRAND CHASSEUR... UN CHASSEUR DE FAUVES...

... JE VOUS INDIQUERAI LES FAUVES À ABATTRE...

LES **A-POSTATS** SONT DES RÉPLIQUES HOLOCHIMIQUES COMPOSÉES À PARTIR D'UNE PROJECTION DITE DE **BERNSMAYER**. CETTE MANIPULATION QUI PEUT SURVENIR À N'IMPORTE QUEL STADE DE L'ÉVOLUTION GÉNÉTIQUE FUT INTERDITE PAR LE SYMPOSIUM DE **MILBURN**, IL Y A DE CELA UNE DIZAINE D'ANNÉES...

UNE PROJECTION **BERNSMAYER** PEUT RETROUVER EN VOUS, GRÂCE AU DÉPISTAGE DE CERTAINES DE VOS CELLULES, LA MÉMOIRE VIVANTE DE VOS PARENTS, DE VOS AÏEUX, LE SCHÈME EXACT DE LEUR IDENTITÉ.

BERNSMAYER ET SON ÉQUIPE SONT PARVENUS À CRÉER À PARTIR DE CE SCHÈME LA REPRODUCTION EXACTE DE CETTE MÉMOIRE, LA **PROJECTION** DE SA VOIX, DE SES GESTES... UN PEU COMME S'ILS AVAIENT RÉUSSI À LEVER UNE PÂTE INERTE POUR LUI DONNER VIE, FORME, ORIENTATION NOUVELLE...

OUAIS! LE MYTHE DE **FRANKENSTEIN** QUI REVIENT, QUOI!

SAUF QUE FRANKENSTEIN N'A JAMAIS RÉUSSI À **DOMINER** SON OEUVRE! CE QUI EST TOUT LE CONTRAIRE D'UN **BERNSMAYER** ...

CELUI-CI TRAVAILLAIT POUR LE **CONSORTIUM**. TOUT CE QUI L'INTÉRESSAIT, C'ÉTAIT DE FOURNIR À SES EMPLOYEURS UNE RÉPLIQUE, UN **DUPLICATA** PARFAITEMENT CONTRÔLABLE... UN CLONE PERFECTIONNÉ EN QUELQUE SORTE...

...OU UN ZOMBIE. UN ZOMBIE VENU DU PASSÉ... ET QUI PORTE UN VISAGE PARTICULIER, JE SUPPOSE...

C'EST EXACT... LE VISAGE, LA MÉMOIRE D'ANCIENS CRÉATEURS, D'HOMMES, DE FEMMES LIBRES... DONT LA PENSÉE, JAMAIS, NE FUT CENSURÉE...

ALORS, ON CENSURE MAINTENANT CE QUE L'ON N'A PU CENSURER DANS LE PASSÉ. ON RESSUSCITE UNE IMAGE POUR LA VIDER DE SON SENS... UNE BELLE REVANCHE EN SOMME...

ON DÉTRUIT L'ŒUVRE, ON PERVERTIT L'IMAGE DE SON CRÉATEUR. LE VIEUX RÊVE DE L'HOMME : RÉÉCRIRE L'HISTOIRE À SA CONVENANCE...

ET... VOUS TRAVAILLEZ POUR CES GENS... CE... CONSORTIUM? ...

ET... CES CRÉATEURS... CES ZOMBIES PLUTÔT...

EN GÉNÉRAL, CE SONT DES ÉCRIVAINS, COTÉS TROIS BARRES DANS LE CODE **ACKERMANN**.

JE...

LES **A-POSTATS** ÉTAIENT EMPLOYÉS PAR LA SECTION **FARENHEIT**. ORDRE DE MISSION : DÉTRUIRE TOUT ÉCRIT INTERDIT. DÉTRUIRE TOUT CE QUI S'Y RAPPORTE...

...MESURES D'UTILITÉ PUBLIQUE. JE CONNAIS LA MUSIQUE... MAIS IL Y EUT PLUSIEURS SCANDALES LIÉS AU COMPORTEMENT MÊME DES **A-POSTATS**, À LEUR VIOLENCE, LEURS EXCÈS...

IL FALLUT PEUT-ÊTRE CELA POUR QU'AU SYMPOSIUM DE **MILBURN**, UNE MAJORITÉ DE SÉNATEURS S'ÉLÈVAT ENFIN CONTRE LES PRATIQUES GÉNÉTIQUES UTILISÉES PAR **BERNSHAYER**. CELUI-CI MOURUT. LE **CONSORTIUM** DÉCIDA ALORS DE DISSOUDRE LA SECTION **FARENHEIT**.

IL NE DEVRAIT PLUS Y AVOIR D'A-POSTATS.

VOUS POSSÉDIEZ DES ÉCRITS' ...

QUELQUES-UNS. DES **INTERDITS**. QU'ON ÉCOULE SUR LE MARCHÉ.

HÉ ! ILS SONT PASSÉS PAR ICI ! J'AI RETROUVÉ KARL ! ILS L'ONT TORTURÉ !!!

C'EST QUI ÇA, KARL ? ...

UN MONKEY. DANS NOTRE GENRE...

...UN RATÉ DONT LE MÉCANISME S'EST DÉCLENCHÉ SANS POUVOIR FONCTIONNER JUSQU'AU BOUT... IMPROPRE À L'EMPLOI.. À JETER À LA FERRAILLE...

VOUS VOUS INTÉRESSEZ AUX **MONKEYS** ?. BIEN PEU SONT COMME NOUS, VOUS SAVEZ.. EN GÉNÉRAL, ILS SONT VOUÉS À LA DESTRUCTION COMPLÈTE.

...PLUS QUE 18 HEURES, AGENT BUGATTI, AVANT DE VOUS RETROUVER COMME EUX !

SHUT THE FUCK UP !!

UNE IMAGE DE FEMME. UNE FEMME DOUBLE, À DEUX VISAGES... UN VISAGE POUR LE BONHEUR... UN VISAGE POUR LE MALHEUR...

LE MALHEUR PROTÈGE BUGATTI...
LE BONHEUR LE MET EN PÉRIL..

LE NOM DU MALHEUR A CHANGÉ. IL S'EST DURCI IL ESSAYE D'OUBLIER SES BLESSURES, CE QUI S'EST ÉCOULÉ DE SES ENTRAILLES...

IL VOUS FAUDRA TROUVER LE MALHEUR ET CRAINDRE LE BONHEUR !..

NOUS ARRIVONS, MONSIEUR.

BIEN... VOUS LAISSEREZ REPARTIR LA DEUXIÈME VOITURE. NOUS RENTRERONS SEULS...

NE VOUS ARRÊTEZ PAS... NOUS PASSERONS PAR L'ENTRÉE DE SERVICE...

VOUS ÊTES EN RETARD, CAGE! CELA FAIT DIX MINUTES QUE JE VOUS ATTENDS...

JE SAIS JE VOUS PRIE DE M'EXCUSER ...

...SURTOUT AVEC CETTE CHALEUR, CETTE HUMIDITÉ VOUS NE VOULEZ PAS ENLEVER VOTRE MANTEAU ? ...

NON. IL Y A LONGTEMPS DÉJÀ QUE JE NE ME LAISSE PLUS IMPORTUNER PAR LES ÉLÉMENTS EXTÉRIEURS CEUX-CI AUSSI SE CONTRÔLENT.. COMME TOUT LE RESTE, D'AILLEURS ...

N'EST-CE PAS, CAGE ?

C'EST EXACT, SÉNATEUR .. BIEN QUE ...

BIEN QUE ? ...

OH! IL S'AGIT PROBABLEMENT DE RUMEURS ...

DES RUMEURS CONCERNANT QUOI OU QUI ?

LA **SECTION FARENHEIT**. ON L'AURAIT REMISE EN ACTIVITÉ...

CE NE SONT PAS DES RUMEURS. C'EST UN FAIT. ET, EN QUELQUE SORTE, VOUS EN ÊTES LA CAUSE...

QUI!?.. MOI!?

VOUS VOUS SOUVENEZ, LORSQUE JE VOUS AI MIS À LA TÊTE DE LA SECTION PRÉVENTION, JE VOUS AVAIS PRÉVENU QU'UN MOMENT VIENDRAIT OÙ JE POURRAIS VOUS RELEVER DE VOS FONCTIONS...

HEU... OUI.

JE CROIS QUE CE MOMENT EST ARRIVÉ. IL SEMBLE QUE VOUS AYEZ COMMIS UN FAUX IMPAIR, MON CHER...

VOUS AVEZ CHARGÉ UN DE NOS AGENTS, **SAMBA BUGATTI**, D'UNE MISSION NOUVELLE?..

OUI. DESTRUCTION DE CERTAINS **INTERDITS** ET DE CELUI QUI LES VEND... MAIS JE NE VOIS PAS...

ATTENDEZ... VOUS ALLEZ COMPRENDRE. CETTE MISSION, EN FAIT, ELLE EST PLUTÔT DU GENRE SUICIDAIRE..?

L'AGENT BUGATTI A L'HABITUDE DE CE GENRE DE TRAVAIL. IL PEUT TRÈS BIEN S'EN TIRER...

...EN **MONKEY!**

PAS AVEC LA BACTÉRIE DE **LAGOPA** QUE VOUS LUI AVEZ INJECTÉE ET QUI PEUT LE TRANSFORMER, À TOUT MOMENT,.

BIEN QUE JE NE ME L'EXPLIQUE PAS, L'AGENT **BUGATTI** SEMBLE DISPOSER DE PROTECTEURS HAUT PLACÉS! IL NE DOIT RIEN LUI ARRIVER, CAGE... **RIEN**!!! ALORS, RETIREZ-LUI SA MISSION AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD!

ET LES **INTERDITS**?... LE **BEATIFICA BLUES**?...

JUSTEMENT... UN MEMBRE DE LA **SECTION FARENHEIT** S'EN OCCUPE. IL REMPLACERA VOTRE AGENT TRÈS EFFICACEMENT, CROYEZ-MOI...

MAIS... MAIS JE NE SUIS PLUS EN CONTACT AVEC **BUGATTI**!

C'EST VOTRE PROBLÈME!

!**BODA**! LE SÉNATEUR **OGI BODA**!

VENEZ! JE SAIS CE QUE NOUS ALLONS FAIRE!

OÙ... OÙ ALLONS-NOUS?!

C'EST... C'EST UN TROP GROS MORCEAU POUR NOUS, ÇA!.. IL... IL FAUT EN RESTER LÀ, MONTANA!!

NON! JE VEUX EN AVOIR LE COEUR NET!

LÀ OÙ DORMENT LES **MONKEYS**! UN ENDROIT BIEN PROTÉGÉ!!!

PAUVRE **MONKEY**, SANS CESSE AUX AGUETS ! LES TRIPES COMME DES JONCS TREMPÉS DANS L'ACIDE. ET LE COEUR QUI BAT AU RYTHME DES USINES DÉSERTÉES... TON BRAS S'ARME CONTRE DES HORIZONS RONGÉS DE SPOTS ILLUSOIRES... MAIS EST-CE BIEN LA PEINE ?...

BONJOUR ! JE M'APPELLE **FRANCIS MACOMBER**. ET JE SUIS BIEN HEUREUX DE VOUS RENCONTRER... VRAIMENT.

!!

APPROCHEZ... N'AYEZ DONC PAS PEUR... JE NE SUIS PAS ARMÉ, COMME VOUS POUVEZ LE VOIR...

VOUS VÉRIFIEZ SI NOUS SOMMES SEULS ?... RASSUREZ-VOUS, J'AI LE SENS DE LA DISCRÉTION... CAR NOUS AVONS DES CHOSES À NOUS RACONTER, N'EST-CE PAS ?...

PAR EXEMPLE, MOI JE CONNAIS MA FIN... JE L'AI LUE... JE DIRAI MÊME : JE L'AI VÉCUE... UN COUP DE FUSIL, ET BOUM ! PLUS DE MACOMBER ! IL ME SEMBLE QUE POUR VOUS, CE SERA PLUS COMPLIQUÉ !

COMPLIQUÉ !... QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE FOUTOIR ?!

OUI... TENEZ : SERRONS-NOUS LA MAIN ! VOUS SENTEZ COMME LA MIENNE EST FROIDE ?.. LA MAIN D'UN MORT, VOUS PENSEZ... MAIS LA VÔTRE EST... COMMENT DIRE... INACHEVÉE, C'EST CELA ?...

C'EST UN STADE INGRAT, CROYEZ-MOI ! IL FAUT TOUJOURS REMPLIR SA DESTINÉE...

AAAH !

LE LEURRE EST EN ACTION. PUISSANCE MAXIMUM, MR.H.

PUISSANCE MAXIMUM, MR. **MACOMBER.**

...TOUJOURS REMPLIR SA DESTINÉE. ET LA VÔTRE... N'EST... PAS ÉCLOSE... SORTEZ CE QU'IL Y A EN VOUS... EN VOUS...

AAAAAH

MONKEY ROCK... SORS...SORS CE QU'IL Y A EN TOI! ET DANS LE MICRO DES DOULEURS, CHANTE TON DÉSESPOIR! BEAU MONKEY... GOOD BYE, MONKEY!

AAAAAAAAHHH

!?

!?

JE.. JE CROIS QUE C'EST ALEX!

OUAIS! "C'ÉTAIT," PLUTÔT!

NOUS N'AURIONS PAS DÛ NOUS SÉPARER! C'ÉTAIT DE LA FOLIE!

POSSIBLE...MAIS C'EST TROP TARD À PRÉSENT!

QUEL EST LE PREMIER QUI A DIT QUE L'HOMME VEILLE SUR SON PASSÉ ? LE PASSÉ DE L'HOMME, C'EST UNE VASTE POUBELLE DANS LAQUELLE IL A ENFOUI, AU PLUS PROFOND, LES RÊVES DE SES ANCÊTRES...

LE PASSÉ C'EST HIER. AU-DELÀ, CE NE SONT PLUS QUE DES TÔLES FROISSÉES, DES CARBURANTS FÉTIDES, UNE HISTOIRE PERDUE AU CREUX DE LIVRES COTÉS TROIS BARRES DANS LE CODE **ACKERMANN**....

OUBLIEZ VOTRE PASSÉ VOTRE PASSÉ, C'EST DEMAIN !

OOOMMMMM

!?

!UN FLASH INTÉGRAL!

OOMMM

FLASHMASTER

C'ÉTAIT DINGUE, CE TRUC! IL Y A EU TELLEMENT D'ACCIDENTS..

CHANGEZ DE LOOK! CHANGEZ DE VIE!

CHEVEUX

YEUX

NEZ

BOUCHE

CORPS

ONGLES

MAINTIEN

PUSH

ATTENTION! UN BOUTON MAXIM
NE PAS REPETER L'OPERATION

CARTES DE CREDIT ACCEPTEES.

AU POINT OÙ J'EN SUIS, QU'EST-CE QUE JE RISQUE? .. LA BOUCHE ET LE NEZ, ÇA VA ..

CHANGEZ DE
CHANGEZ DE

JE PRENDS LE RESTE!

BOUCHE

CORPS

ONGLES

MAINTIEN

TUUTTT

OUAIS! ÉV.DEMMENT ...

CREDIT

NE PAS OUBLIER DE SOURIRE. SURTOUT. HEIN, MON VIEUX!

OUPS! SORRY.

DANGER!

CHANGEZ DE LOOK

DE VIE

TUUUTT

YEUX

NEZ

BOUCHE

PUSH

WELCOME TO PARADISE, ZELDA KUROVSKI!

CLAC

CREDIT

SCHRAC

FLASHMASTER

FLASHMASTER

BAOUM

MON BRAS ...

BONJOUR ! JE M APPELLE **FRANCIS MACOMBER.** ET JE SUIS TRES HEUREUX DE VOUS RENCONTRER... VRAIMENT...

?

APPROCHEZ... N'AYEZ DONC PAS PEUR... JE NE SUIS PAS ARMÉ ...

KABOUM

OUI, JE LE SUIS !

WHHHHHHHHHH

AAH !!!

BON SANG ! QUE SE PASSE-T-IL ?!

L'AUTOMATE.. L'AUTOMATE EST DÉTRUIT...

C'EST IMPOSSIBLE ! JE... JE NE VOUS L'AI PAS DEMANDÉ !!!

SANS DOUTE ! MAIS LE DESTIN DE **FRANCIS MACOMBER** EST DE MOURIR TRAGIQUEMENT, RAPPELEZ-VOUS...

C'EST DU MOINS CE QUE J'AVAIS IMAGINÉ POUR LUI... *

CE QUE VOUS AVEZ IMAGINÉ APPARTIENT DÉSORMAIS AU **CONSORTIUM** !... C'EST NOUS QUI DÉCIDONS DU SORT DE VOS PERSONNAGES ! NE L'OUBLIEZ JAMAIS, MISTER H.!

JE SUIS EXCUSEZ-MOI...

SI VOUS LE DÉSIREZ, JE PEUX DISPOSER UN AUTRE LEURRE...

HMM..

POUR AUJOURD'HUI, IL VOUS RESTE 17 MINUTES DE FONCTIONNEMENT. FAITES POUR LE MIEUX... MAIS SANS BAVURE, CETTE FOIS !...

LENA ?.. ALEX ?..

MMUUUUUHHHHHH

!?

* VOIR LE LIVRE DE MISTER H. : LA VIE COURTE ET HEUREUSE DE FRANCIS MACOMBER.

OLÉÉÉ !

UUUEUUH...

?

OLÉ!

!?

OLÉ ! OLÉ ! OLÉ !

AH! VOUS ARRIVEZ À TEMPS... C'EST LA „ JURISDICCION "! ENCORE UNE „ PASE NATURAL "...

UHEUH !

... UNE AUTRE ..

ATTENTION !.. „ PASE DE PECHO ". CORTO Y DERECHO.. VOUS ÊTES PRÊT ?

PRÊT À QUOI !?

OLÉ!

„ MAIS À CHARGER, „ MOGON " *

AAH!

43

* **MOGON** TAUREAU QUI A UNE CORNE BRISÉE OU ARRACHÉE **CORTO Y DERECHO** COURT ET DROIT **PASE DE PECHO**. **PASE NATURAL**. LE „PASE" DE PECHO EST LA CONCLUSION DE TOUTE SÉRIE DE NATURALES. PASSES FAITES AVEC LA MUNETA. **JURISDICCION** MOMENT OÙ LE TAUREAU CHARGE, ARRIVE À HAUTEUR D HOMME.

MORT DANS L'APRÈS-MIDI ! UNE BELLE MORT !

ET UN BEAU COUP, MA FOI ! **BELMONTE** N'AURAIT PAS FAIT MIEUX !

OLÉ OLÉ

OLÉÉÉ

SA... SAVOPER.E.

BLAOW

JE... JE T'AI EU !

ANDREA !

ANDREA ! QUE T'EST-IL ARRIVÉ !?

MORT... DANS L'APRÈS-MIDI.. UNE... UNE...

!

.BELLE MORT.. PAS LA MORT D'UN MONKEY... RIEN N'A BOUGÉ ...

UNE.. UNE MORT... D'HOMME.

BLAST IT! C'EST QUOI TOUTE CETTE MERDE !?

SCRRT SCRRT SCRIT

UN LEURRE. UNE DES ARMES PRÉFÉRÉES DES A-POSTATS. ON S'Y LAISSE PRENDRE FACILEMENT...

!?

MA.S... QU'EST-CE QUE VOUS FOUTEZ À POIL, VOUS ?"

C'EST TOUT CE QUE VOUS AVEZ REMARQUÉ ?. VOILÀ BIEN LES HOMMES !...

CECI DIT, JE N'AIMERAIS PAS OFFENSER VOTRE PUDEUR PLUS LONGTEMPS !... SI VOUS VOULEZ BIEN VOUS RETOURNER, LE TEMPS QUE JE TROUVE DE QUOI M'HABILLER...

WOUHOU ! ILS SAVAIENT S'Y PRENDRE, DANS LE TEMPS ! ILS SONT DRÔLEMENT BIEN FOUTUS, CES **DROÏDES LEITZ 5006**...

HEU... LENNA... IL FAUT Y ALLER. C'EST TROP DANGEREUX DE RESTER ICI...

NON !

...OÙ QUE VOUS VOUS RENDIEZ, JE N'Y AI PAS DE FUTUR ! J'AI PERDU CEUX QUI ME RESSEMBLAIENT... JE SERAI REJETÉE PAR LES AUTRES..

FOUTEZ LE CAMP... LAISSEZ-MOI ...

AGENT BUGATTI...

JE SAIS, AGENT KUROVSKI... JE LE SAIS MIEUX QUE N'IMPORTE QUI. NOUS N'AVONS PAS DE TEMPS À PERDRE...

SI JAMAIS JE TIENS LE FILS DE PUTE QUI A FAIT ÇA, JE LUI FAIS AVALER SES COUILLES AVANT TOUT LE RESTE...

NE SOYEZ PAS VULGAIRE. ET PUIS, UN **A-POSTAT** N'EST QU'UNE PROJECTION, NE L'OUBLIEZ PAS... VENEZ!...

ON NE TUE PAS UNE IMAGE, MAIS ELLE PEUT VOUS TUER, ELLE...

VOUS ÊTES LÀ... JE VOUS ATTENDAIS...

FINISSEZ VOTRE BESOGNE. MAIS VITE!

VITE?... IL ME RESTE 32 SECONDES... VOUS N'AVEZ VRAIMENT PAS ENVIE DE VOUS DÉFENDRE?...

J'EN AI MARRE DE ME DÉFENDRE! CONTRE TOUT CE QUI EST EXTÉRIEUR,..

...CONTRE TOUT CE QUI EST INTÉRIEUR ET QUI GRINCE COMME LE MALHEUR! FINISSEZ-EN, JE VOUS DIS!

C'EST VOTRE DERNIER MOT ?.. IL VOUS RESTE 8 SECONDES...

7... 6.. 5.. 4... 3...

..2.. 1..

BLAOW

Wiiiiii!!!

VOUS RETROUVEREZ BIENTOT VOTRE HEROS FAVORI DANS DE NOUVELLES AVENTURES. GOOD BYE, FOLKS!

À DEMAIN, MISTER H.! ...

CLAC!

DE L'AIR, ENFIN!

OUAIS! PAS MÉCONTENT D'ÊTRE SORTI DE CE FOUTOIR! J'AI MÊME CRU UN MOMENT QU'ON ALLAIT Y RESTER!

REGARDEZ

LES TROIS HÉLICES

CAVE

Bacons

BAR

VOUS COUREZ À VOTRE PERTE À VOUS ENTÊTER AINSI, AGENT MONTANA !

ON VERRA ! EN ATTENDANT, J'AI ENCORE BESOIN DE VOUS, DE VOTRE CARTE D'ACCÈS PARTICULIÈREMENT ...

MA CARTE D'ACCÈS À QUOI ?!.. MAIS QU'EST-CE QUE VOUS CHERCHEZ, À LA FIN ?!

À PÉNÉTRER DANS LE DORTOIR.

NOUS Y SOMMES, D'AILLEURS !

FIFTH UNION

LE SANCTUAIRE OÙ DORMENT LES **MONKEYS** !...

VOUS ÊTES FOLLE ! NOUS AVONS NOUS FAIRE BUTER !

PAS SÛR ! C'EST BIEN VOUS QUI PROCUREZ À **CAGE** LES BOÎTES DONT IL A BESOIN ! LA MIENNE, PAR EXEMPLE... DONC VOUS POSSÉDEZ UNE CARTE D'ACCÈS ET ON VOUS CONNAÎT...

SURTOUT, N'ESSAYEZ PAS DE ME DOUBLER ! JE VOUS TUERAIS SANS HÉSITER, VOUS LE SAVEZ !

ET VOUS VOULEZ QUOI, AU JUSTE ?

VÉRIFIER S'IL EXISTE UNE BOÎTE MISE EN CIRCULATION PENDANT LES ANNÉES **DE SANTO**, ET DONT LE CODE EST BROUILLÉ PAR UNE INTERFÉRENCE **QWAALI**.

UNE INTERFÉRENCE **QWAALI** ? C'EST PLUTÔT RARE, ÇA.

JUSTEMENT ! C'EST CE QUI VA NOUS AIDER !

PROCÉDEZ COMME D'HABITUDE ET PAS DE FAUSSES MANŒUVRES D'ACCORD ?

OUI ?.. CARTE D'ACCÈS ACCEPTÉE.. QUI SE TROUVE À VOS CÔTÉS ?

HEU... MON ASSISTANTE

LE GARDIEN VA VOUS RECEVOIR POUR UN SECOND CONTRÔLE. ENTREZ...

MONKEY ROCK. EST-CE DONC DANS CES ESPACES IMMENSES QUE TU DORS? CES PLAINES FROIDES OÙ TON COEUR REPOSE SUR DU BÉTON... LE MICRO DES DOULEURS S EST TU. TON CORPS, AILLEURS, ATTEND RIEN NE BOUGE JUSQU'À CE QUE LES VIEUX SORCIERS VIENNENT TE RÉVEILLER...

...ALORS, SEULEMENT, COMMENCERA LA CARABANDE INFERNALE, LE **MONKEY ROCK** QUI T'EMMÈNERA PRÈS DES VIEUX CHAUDRONS MYTHIQUES, AU DERNIER SABBAT DES MAÎTRES DE L'UNIVERS...

ET TU DANSES, TU DANSERAS PETIT **MONKEY**...

ZAO!... TE VOILÀ À NOUVEAU! TU ES UN GRAND PÊCHEUR D'ÂMES, MON FILS!

JE... J'AI REÇU DE NOUVELLES INSTRUCTIONS.

OUI, JE SAIS. NOUS VIVONS DES TEMPS TROUBLÉS DES TEMPS OÙ L'ON RECOURT DE PLUS EN PLUS SOUVENT À CE QUI DORT ICI.

MAIS... TU N'ES PAS SEUL, MON FILS...

JE... J'AI AMENÉ AVEC MOI MON ASSISTANTE... **ZIGGY MONTANA** DE LA SECTION **PRÉVENTION**.

VOUS ÊTES UNE **MONKEY**, N'EST-CE PAS?

OUI... CO COMMENT L'AVEZ-VOUS DEVINÉ?

OH! JE SUIS LE GARDIEN DE VOS ÂMES. À FORCE DE VOUS FRÉQUENTER, JE N'IGNORE PLUS RIEN DES FORCES MYSTÉRIEUSES QUI VOUS HABITENT... ET CES FORCES, JE LES SENS À UN GESTE, UN REGARD, PRESQUE RIEN.

MONTANA... MONTANA... MAIS... NE T'AI-JE PAS PROCURÉ UNE BOÎTE À SON NOM, DERNIÈREMENT?...

EN... EN EFFET...

ET... TU ES CONTENT D'ELLE, MON FILS?

JE... JE N'AI PAS DE PROBLÈMES.

ALORS, QUE VIENS-TU CHERCHER, À PRÉSENT?

UNE BOÎTE DES ANNÉES **DE SANTO** MAIS IL Y A UN PROBLÈME...

AH! ÇA! JE VIENS JUSTEMENT DE RECEVOIR DES ORDRES POUR LIBÉRER CETTE BOÎTE! MAIS J'IGNORAIS QUE C'ÉTAIT TOI QUI ÉTAIS CHARGÉ DE LA RÉCEPTIONNER!

HEU... OUI, C'EST MOI

UN PROBLÈME... QUEL PROBLÈME, MON FILS?

UNE INTERFÉRENCE **QWAALI**...

UN INSTANT, MON FILS... ET EXCUSE LA MÉFIANCE D'UN VIEILLARD QUI A DÛ ABANDONNER BIEN DES ILLUSIONS AU COURS DE SA VIE... MAIS...

..PEUX-TU ME DIRE QUI T'ENVOIE?

J'ÉCOUTE, MON FILS...

TU NE RÉPONDS PAS?..

CLAP CLAP CLAP

!?

!?

BODA...C'EST OGI BODA QUI NOUS ENVOIE.

BIEN. SUIVEZ-MOI. LA BOÎTE EST PRÊTE.

MAIS COMMENT ...!?

CHUT! PLUS TARD!

POURQUOI CES LUMIÈRES PROVENANT DU SOL?

ELLES INDIQUENT LES NICHES UTILISÉES, VIDÉES DE LEUR BOÎTE.

LES LIMBES RÉCLAMANT L'ÂME DE LEURS ENFANTS NE DÉGAGERAIENT PAS UNE PLUS DOUCE CLARTÉ, NE TROUVEZ-VOUS PAS?...

C'EST ICI.

RRRRR

CLAP

III RRRR

BZZZ

...IL EXISTE PEU DE BOÎTES DONT LE CODE SOIT BROUILLÉ PAR UNE INTERFÉRENCE...COMME IL Y A PEU DE GENS QUI EN SOUPÇONNENT L'EXISTENCE...

TIENS, MON FILS. AINSI QU'ON ME L'A DEMANDÉ, J'AI RÉTABLI LE CODE. LE NOM DU MONKEY SE TROUVE À NOUVEAU SUR LA BOÎTE...

CE...CE N'EST PAS POSSIBLE !!!

SI ! CETTE BOÎTE EST DESTINÉE À UN ***MONKEY*** DU NOM...

D'ALGON CAGE !!

BIP - BIP - BIP...

OUI... ALGON CAGE...

QUOI!?

VOUS AVEZ BIEN ENTENDU! C'EST **ZIGGY MONTANA** À L'APPAREIL. VOUS ME CHERCHIEZ, JE CROIS... EH BIEN, MOI AUSSI, FIGUREZ-VOUS...

...ET JE VOUS AI MÊME TROUVÉ! DANS UN **DORTOIR**, UNE **BOÎTE** À VOTRE NOM. **OGI BODA** COMPTAIT L'UTILISER... VOTRE MISSION À LA TÊTE DE LA **SECTION PRÉVENTION** EST TERMINÉE, **CAGE**!

MAIS MOI, JE PEUX VOUS LAISSER UN SURSIS ... VOTRE BOÎTE CONTRE LA MIENNE... DÉCIDEZ-VOUS VITE, CAGE... **V.I.T.E.!**...

SINON...

CLIC

WRRRIIII

ET TU DANSES, TU DANSERAS, PETIT MONKEY...

DUFAUX - GRIFFO □□□ PROCHAIN ÉPISODE : ***LE MYSTÈRE BUGATTI*** □

CARACTÈRE

Les machines agonisent. Les machines sont malades...
Rongées, contaminées par un virus transmis par l'homme, les unes après les autres, les machines aux écrans purulents, à l'acier rouillé, à l'âme court-circuitée, se meurent...
Samba Bugatti aussi, est touché par le fléau !
Lui qui a pour mission de traquer et d'éliminer les porteurs de virus, porte à même la chair la bactérie de Lagopa. Comme une bombe à retardement, l'infection fera de cet homme sans pitié ni remords un Monkey. Un être devenu machine, possédé par le fer et la rouille...
Il a trois jours pour détruire les exemplaires du Beatifica Blues ! Trois jours pour échapper à Ziggy Montana et Algon Cage ! Trois jours pour accepter de vivre ou devancer la mort ! ...